



پریسا داروئی

متولد ۲۹ مرداد ۱۳۵۷ ، اصفهان

عضو هیأت علمی و استادیار دانشکده هنرهای تجسمی (گروه ارتباط تصویری) دانشگاه هنر اصفهان

* سوابق تحصیلی :

- دکترای پژوهش هنر، دانشگاه هنر اصفهان (۹۵)
_ کسب رتبه اول (معدل ۱۹/۶۳)
_ عنوان رساله: «تصویرسازی خاطرات به مثابه روشی در طراحی بسته هنردرمانی بیانگر با رویکرد وحدت مدار و تاثیر آن بر بهزیستی ذهنی زنان» (کسب نمره‌ی کامل رساله (۲۰))
- کارشناسی ارشد تصویرسازی، دانشگاه هنرشاهد تهران (۸۶)
_ کسب رتبه اول (معدل ۱۸/۶۱)
_ عنوان پایان نامه: «تصویرسازی به شیوه لاکه در اصفهان عصر قاجار» (کسب نمره ۱۹/۷۵)
- کارشناسی نقاشی، دانشگاه هنر تهران (پردیس اصفهان) (۸۳)
_ کسب رتبه اول (معدل ۱۸/۴۸)
_ کسب عنوان «دانشجوی نمونه کشوری» و دریافت لوح و تندیس ویژه دانشجوی نمونه از ریاست جمهوری وقت در سال ۸۲
_ عنوان پروژه نهایی: «یادهای خیال» (کسب نمره ۱۹/۷۵)
- _ کسب رتبه پایان نامه برتر دانشگاه هنر اصفهان در مقطع کارشناسی، در ۵ سال اخیر (۸۳ تا ۸۸)
- تحصیلات نیمه تمام کارشناسی مدیریت دولتی (۳ سال تحصیل از ۷۵ تا ۷۷)
- دیپلم ریاضی فنی (۷۵)
_ کسب رتبه اول (معدل ۱۹/۱۴)

*سوابق تدریس :

- تدریس از سال ۷۵ تا کنون در موسسات مختلف خصوصی، دولتی و دانشگاهی
- تدریس در کلاس‌های آزاد دانشگاه هنر اصفهان از سال ۷۸
- تدریس در کلاس‌های رسمی دانشگاه غیرانتفاعی سپهر از سال ۸۴
- تدریس در کلاس‌های رسمی دانشگاه هنر اصفهان از سال ۸۷
- تدریس به عنوان هیأت‌علمی در دانشگاه هنر اصفهان از ۹۶
- درس تدریس شده:
- کارگاه‌های طراحی، نقاشی، تصویرسازی، مبانی و ... در تمام سطوح و پلایه‌ها، تجزیه تحلیل هنر، روانشناسی خلاقیت، پرورش خلاقیت و ...
- راهنمایی و مشاوره پایان‌نامه‌هایی با موضوعات هنردرمانی، آموزش هنر کودک و تصویرسازی، بازسازی رایانه‌ای و ...

تدوین و بازنگری برنامه درسی:

- عضو کارگروه بازنگری سرفصل رشته‌های گرافیک و بازنگری رشته تصویرسازی دانشگاه‌های جامع علمی-کاربردی (۹۸)
- همکاری در تدوین درس هنر و پرستاری (دانشگاه آزاد خراسان) (۹۷)
- طراحی بسته‌ی آموزشی (بخش هنر) دوره‌های «تربیت مربی کودک» وابسته به دفتر تخصصی کودک سازمان تفریحی رفاهی شهرداری اصفهان (۹۶)
- همکاری در بازنگری درس و سرفصل‌های رشته پژوهش هنر در مقطع دکترا (۹۵)
- تدوین سرفصل و شرح درس رشته «طراحی و تولید بازی‌های رایانه‌ای» در گرایش هنر در مقطع کارشناسی (دانشگاه اصفهان) (۹۷-۹۶).
- تدوین سرفصل و شرح درس رشته «هنردرمانی» در مقطع کارشناسی ارشد (۹۱)
- تدوین سرفصل و شرح درس رشته «آموزش هنر کودک» در مقطع کارشناسی ارشد (۹۰)
- تدوین سرفصل و شرح درس "سواد اطلاعاتی گرافیک" دانشگاه علمی-کاربردی عتیق (۹۰)

* فعالیت‌های پژوهشی :

مقالات:

- پذیرش مقاله علمی پژوهشی «تاثیر بسته‌ی آموزش هنر دیسیپلین‌محور بر افزایش درک زیبایی‌شناسی کودکان ۷ تا ۹ سال» در مجله «باغ نظر» (۱۴۰۱)
- چاپ مقاله علمی پژوهشی «تدوین بسته هنردرمانی بیانگر بر پایه الگوی ملندالا در جهت کاهش احساس تنهایی» در مجله «مبانی نظری هنرهای تجسمی» (۱۴۰۱)
- چاپ مقاله علمی تخصصی با عنوان "هنردرمانی بیانگر" در مجله سیب فیروزه ای کارگروه هنر و سلامت دانشگاه علوم پزشکی نیشابور (۹۹)
- چاپ مقاله علمی پژوهشی «تاثیر هنردرمانی بیانگر بر تنظیم هیجان دانش آموزان مقطع دبستان شهر اصفهان» در مجله «سلامت روان کودک» (۹۷)
- چاپ مقاله علمی-پژوهشی با عنوان «معناداری وقایع زندگی از دیدگاه قرآن و روان‌شناسی وحدت‌مدار با هدف طراحی تمرین‌های هنردرمانی» در مجله «الهیات تطبیقی دانشگاه اصفهان» (۹۵)
- چاپ مقاله علمی-پژوهشی با عنوان «بررسی رابطه بین تداعی‌های تصویری از یک قطعه نقاشی ثابت بی‌هدف با نوع شخصیت و میزان خلاقیت گروهی از هنرمندان تجسمی» در مجله «مطالعات تطبیقی هنر» دانشگاه هنر اصفهان (۹۴)
- چاپ مقاله علمی-پژوهشی با عنوان «بررسی تصویرسازی به شیوه لاک‌پشتی در اصفهان عصر قاجار» در مجله «نگره» دانشکده هنرشاهد (۹۰)

کنفرانس‌های بین‌المللی:

- ارائه و چاپ مقاله با عنوان "بررسی طراحی شخصیت بازیهای آموزشی رایانه‌ای تولید ایران برای کودکان ۸ تا ۳ سال" در ششمین کنفرانس بازیهای رایانه‌ای، فرصتها و چالشها، دانشگاه اصفهان (۹۹)
- ارائه و چاپ مقاله با عنوان "بررسی اثربخشی اپلیکیشن سفال‌درمانی بر اختلال لامسه کودکان بیش‌فعال" در ششمین کنفرانس بازیهای رایانه‌ای، فرصتها و چالشها، دانشگاه اصفهان (۹۹)
- ارائه و چاپ مقاله با عنوان "بررسی اثربخشی شیوه‌های نقاشی‌درمانی در بهبود نقص توجه دانش‌آموزان بیش‌فعال دبستانی" در سومین کنفرانس بین‌المللی علوم رفتاری (۹۲)
- ارائه و چاپ مقاله با عنوان "تاثیر نقاشی تعاملی بر کاهش اضطراب فیزیولوژیکی کودکان سرطانی ۶-۸ سال" در اولین کنفرانس بین‌المللی روانشناسی و علوم اجتماعی، (۹۵)
- ارائه مقاله در همایش بین‌المللی "هنر نبوی" با عنوان "تاثیر مضمین نبوی بر نمود تصویری و آثار هنری اصفهان عصر قاجار" - (۸۹)
- ارائه پروژه عملی در همایش بین‌المللی هنر نبوی با عنوان "بینایی و دیدار سرشار" - (۸۹)

سخنرانی و برگزاری کارگاه:

- سخنرانی در وبینار انجمن علمی پرستاران قلب ایران با عنوان "کاربرد زیبایی شناسی در مراقبت‌های پرستاری" (۱۴۰۰)
- سخنران کلیدی در دومین همایش ملی ارتقای سلامت فرد، خانواده و جامعه با عنوان «هنر به مثابه جادوی شفابخش» در دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان) (۱۴۰۰)
- سخنران کلیدی در افتتاحیه نمايشگاه «موزه و مدرسه» با عنوان «تعامل موزه و مدرسه» در سالن کتابخانه مرکزی به سفارش سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری (۹۶)
- سخنرانی و برگزاری کارگاه «هنر به مثابه درمان» در دهه سرآمدی آموزش، دانشکده پژوهش‌های عالی هنر و کارآفرینی دانشگاه هنر اصفهان (۹۶)
- سخنرانی با موضوع هنر کودک در سالن کتابخانه مرکزی، به سفارش سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری (۹۵)
- سخنرانی با عنوان "تصویرسازی لاکي در اصفهان عصر قاجار" در انجمن هنرمندان نقاش اصفهان (۹۱)
- سخنرانی با عنوان «بررسی انواع تصویرسازی لاکي قاجار» در هفته پژوهش - دانشگاه هنر اصفهان (۸۸)

طرح‌های پژوهشی:

- مجری بخش «تحليل نقاشی کودکان در جهت تفسير چشم انداز کودکان به اصفهان» بخشی از طرح کلان «سند چشم انداز اصفهان» با همکاری شورای شهر اصفهان (۹۹)
- مجری طرح پژوهشی برون سازمانی در خصوص «طراحی و تدوین برنامه آموزشی هنر و موسیقی برای مرکز تخصصی هنر کودک و نوجوان حوزه هنری»، سازمان حوزه هنری و تبلیغات اسلامی و دانشگاه هنر اصفهان (۹۸)
- همکار اصلی طرح پژوهشی برون سازمانی «شنا سایی مدخل‌های دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان و شیوه‌نامه اجرایی تدوین دانشنامه» سازمان حوزه هنری و تبلیغات اسلامی و دانشگاه هنر اصفهان (۹۸)
- همکار اصلی طرح پژوهشی برون سازمانی «طرح‌نامه دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان» سازمان حوزه هنری و تبلیغات اسلامی و دانشگاه هنر اصفهان (۹۷)
- مجری طرح پژوهشی معطوف به خلق اثر با عنوان «باز آفرینی تصویری دریافتهایی از ادعیه»، دانشگاه هنر اصفهان (۸۸)

کسب عناوین برتر در حوزه پژوهش:

- کسب عنوان هنرمند برتر در بزرگداشت هفته پژوهش (۱۴۰۱)
- کسب عنوان مقاله برتر حوزه بازیهای دیجیتال و کودکان از سوی بنیاد ملی بازیهای رایانه ای با مقاله " بررسی طراحی شخصیت بازیهای آموزشی رایانه ای تولید ایران برای کودکان ۸ تا ۳ سال " (۹۹)
- کسب عنوان مقاله برتر حوزه بازیهای دیجیتال و کودکان از سوی بنیاد ملی بازیهای رایانه ای با مقاله " بررسی اثربخشی اپلیکیشن سفال درمانی بر اختلال لامسه کودکان بیش فعال " (۹۹)
- کسب معاون پژوهشی برتر دانشگاه (۹۹)
- کسب عنوان پژوهشگر برتر دانشکده (۹۸)

*سوابق اجرایی:

- سرپرست معاونت آموزشی، تحصیلات تکمیلی و پژوهشی دانشکده هنرهای تجسمی دانشگاه هنر اصفهان (آذر ۹۶ تا کنون)
- رئیس کمیته علمی-تخصصی بازنگری دوره های کاردانی و کارشناسی گرافیک دانشگاه علمی کاربردی (۹۹) (حکم از سوی معاونت کل)
- عضو هیأت تحریریه مجله هنر و سلامت دانشگاه علوم پزشکی نیشابور (از ۹۸ تا کنون)
- مشاور علمی انجمن علمی ارتباط تصویری و کارشناسی ارشد تصویرسازی (۹۶ تا کنون)
- دبیر علمی بخش هنر از سومین تا هفتمین کنفرانس بین المللی بازیهای رایانه ای دانشگاه اصفهان (۹۶-۱۴۰۰)
- مشاور علمی دفتر تخصصی کودک وابسته به سازمان فرهنگی رفاهی شهرداری اصفهان (۹۷)
- دبیر طرح و نمایشگاه «موزه و مدرسه» در موزه هنرهای معاصر اصفهان (۹۵ و ۹۶)
- مشاور پژوهشی دانشگاه غیر انتفاعی سپهر (۸۶ تا ۸۸)
- مدیر گروه نقاشی دانشگاه غیر انتفاعی سپهر (۸۴ تا ۸۵)

*فعالیت هنری :

انجمن ها و موسسات:

- عضو انجمن هنرمندان نقاش اصفهان
- عضو هیات مدیره موسسه فرهنگی هنری «هفت آسمان سپاهان نی نوا»
- عضو هیات مدیره انجمن هنرمندان نقاش اصفهان (۹۶)
- عضو انجمن توسعه هنرهای تجسمی تهران (۸۴ تا ۹۰)
- دارای مجوز هنری از سوی مرکز هنرهای تجسمی و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

فعالیت‌های هنری و آثار بدیع:

- خلق مجموعه هفت تایی (میمون‌های کسل) nft در پلتفرم فاندیشن (۱۴۰۱)
- خلق اثر نقاشی با عنوان «صفهان، پردیس خیال» به سفارش خدمات شهری ساماندهی پارک نازوان اصفهان (به مناسبت هفته اصفهان) (۱۴۰۱)
- تالیف و تصویرسازی داستانی با عنوان "دختری با بالش هفت تکه"، (هنوز چاپ نشده)
- طراحی لوگوی موسسه فرهنگی هنری «هفت آسمان سپاهان نی‌نوا» (۱۴۰۰)
- مدیریت و برگزاری نمای شگاه تور مجازی هنری با عنوان «صفهان از درگاه هنر» هم را ستا با اولین کنگره ملی اصفهان و توسعه (۱۴۰۰)
- طراحی دکور برنامه پزشکی سبب (صدا و سیمای مرکز اصفهان) (۱۴۰۰)
- طراحی لوگوی اندیشکده اسری (۹۹)
- عضو کمیته علمی دومین سمپوزیوم ملی روز جهانی گرافیک/ اردیبهشت (۹۷)
- کارشناس هنردرمانی در برنامه رادیویی «یک خانه یک زندگی»، صدا سیمای مرکز اصفهان (۹۷)
- مسئول تدوین کتاب موزه و مدرسه (۹۶)
- مسئول برگزاری و دبیر نمایشگاه آثار کودکان در طرح موزه و مدرسه (۹۶)
- همکاری در طراحی بسته آموزشی «تربیت مربی خلاق» و مدرس بخش «هنر و کودک» دوره‌های تربیت مربی کودک سازمان تفریحی رفاهی شهرداری (۹۶)
- طراح، مجری و دبیر پروژه "تعامل موزه و مدرسه" در جهت جذب مخاطب کودک نوجوان برای بازدید از موزه هنرهای معاصر (۹۶-۹۵)
- دبیر علمی کارگروه هنرهای تجسمی دفتر تخصصی کودک (۹۵)
- برگزاری یک دوره کلاس‌های هنردرمانی با موضوع "تصویرسازی خاطرات" با جمعی از زنان میانسال، در باغ تجربه‌ی مجموعه فرهنگی تفریحی غدیر اصفهان (۹۵)
- تصویرسازی کتاب "کابوس یک رویا" و چاپ به سه زبان فارسی، انگلیسی و عربی-نشر بروج، ۹۴، ۹۶ و ۹۷
- همکاری با زیباسازی شهری جهت مشاوره تصویری (۹۴-۹۲)
- طراحی پارک بازی قرآنی کودک با عنوان "پارک آیه" (همکاری با زیبا سازی شهر اصفهان) (۹۲ تا ۹۴)
- مدیریت هنری طراحی سه دیوارنگاری در شهر اصفهان (همکاری با زیبا سازی شهر اصفهان) (۹۴-۹۳)
- تصویرسازی اسطوره‌های ایرانی (آرش کمانگیر و...) - پازل، بنر..- همکاری با موسسه "مانا هنر ایرانیان" (۸۹)

- تصویر سازی کتاب " افسانه ننه سرما" به همراه آرم انتشارات در بخش کودک با عنوان " قصه های پریان" - انتشارات تحقیقات تئوری (۹۰) - چاپ در ۱۳۹۲
- تصویر سازی و تالیف کتاب " بادکنک قرمز" انتشارات فرهنگ مردم (۸۶)
- تصویر سازی کتاب " زمین آسمانی" (انتشارات مجموعه تاریخی فرهنگی هنری تخت فولاد اصفهان - ۸۳)
- تصویر سازی کتاب "با خدا تا آسمان" انتشارات فرهنگ مردم (اشعاری در مورد نماز- چاپ اول ۷۹، دوم ۸۰)
- همکاری با صدا و سیمای مرکز اصفهان در زمینه طراحی دکور و انجام فعالیتهای تصویری و اجرایی در بخش برنامه کودک و بزرگسال (دکور و آرم برنامه خردسال قاصدک ۸۳-۸۴، دکور مسابقه خردسال انگور و زنبور ۸۴، دکور برنامه زنده رود ۸۴-۸۵، دکور ویژه سالگرد شبکه ۸۳، سر در ورودی و غرفه خرد سال نمای شگاه د ستاوردهای سیما (۸۳)، ارائه و تائید طرحهای برنامه سازی کودک، دکور برنامهی کودک شاپرک (۸۶).

نمایشگاه‌ها:

- نمایشگاه انفرادی:

- نمایشگاه نقاشی "گذر از خاطره به خیال" (بررسی نقاشی اصفهان) در گالری نقشخانه حوزه هنری اصفهان (۹۴)
- نمایشگاه نقاشی با مجموعه آثار "عاشورا دیداری سرشار" در گالری انجمن هنرمندان نقاش اصفهان (۹۰)
- شرکت در بیش از ۴۰ نمایشگاه گروهی. از جمله:
- اولین نمایشگاه نقاشی «انسان معاصر» در گالری دیدار از سوی انجمن هنرمندان نقاش اصفهان (اسفند ۱۴۰۰)
- نمایشگاه تور مجازی «اصفهان از درگاه هنر» در بخش نقاشی، در راستای برگزاری کنگره ملی اصفهان و توسعه ملی (تیر ۱۴۰۰)
- نمایشگاه گروهی سیری در آثار هنرمندان نقاش اصفهان با عنوان «دیروز نقاش / امروز هنرمند»، موزه هنرهای معاصر اصفهان، (۴ مهر تا ۱۰ آبان ۹۸)
- پنجمین نمایشگاه گروهی طراحی معاصر اصفهان، گالری اکنون (آبان ۹۷)
- نمایشگاه گروهی جمعی از اساتید دانشکده هنرهای تجسمی دانشگاه هنر اصفهان به مناسبت دهه سرآمدی آموزش در ساختمان فرانسویها (۲۴-۲۳ اردیبهشت ۹۷).

- نمایشگاه گروهی هنری با نام پرتله روبرو، گالری گمان (۹۶)
- نمایشگاه گروهی نقاشی به مناسبت افتتاح گالری سعدی حوزه هنری (۹۵-۹۶).
- نمایشگاه گروهی چهارباغ، از هنرمندان معاصر ایران با عنوان "باغ ایرانی" در موزه هنرهای معاصر اصفهان (۹۵)
- سیزدهمین نمایشگاه بین‌المللی قرآن و عترت (بخش نقاشی) در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی اصفهان (۹۵)
- نمایشگاه نقاشی با عنوان "هنر در محضر عاشورا" در نقشخانه حوزه هنری اصفهان (۹۵)
- نمایشگاه گروهی ویژه اساتید و هیات علمی دانشگاه هنر اصفهان (در بخش تصویرسازی) در نگارخانه‌ی مرکز رشد دانشگاه هنر اصفهان (۹۴)
- ششمین دوسالانه تصویرسازی در مرکز فرهنگی هنری صبا (۹۲)
- نمایشگاه گروهی نقاشی هنرمندان نقاش اصفهان با عنوان "من و دیگری" - موزه هنرهای معاصر اصفهان (۹۲)
- نمایشگاه دومین سالانه دانشگاه هنر اصفهان در بخش نقاشی و تصویرسازی، موزه هنرهای معاصر اصفهان (۹۲)
- نمایشگاه نقاشی جشنواره نیایش (۹۱)
- نمایشگاه اولین سالانه دانشگاه هنر اصفهان در بخش نقاشی (۹۱)
- نمایشگاه نقاشان معاصر اصفهان در موسسه فرهنگی هنری صبا- فرهنگستان هنر (۸۹)
- نمایشگاه گروهی جمعی از هنرمندان اصفهان "در خانه هنرمندان اصفهان" از بهمن ۸۷ تا اردیبهشت ۸۸
- نمایشگاه گروهی نقاشی در حوزه هنری (دانشگاه سوره) (۸۸)
- نمایشگاه نقاشی به حمایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در خانه فرهنگ تبریز (تیر ۸۷)
- نمایشگاه بین‌المللی نقاشی و هنر جدید "نسل جهانی Global Generation" در آلمان، ژاپن، آمریکا (۸۷)
- نوزدهمین جشنواره هنر محیطی در باغ بهادران اصفهان (۸۷)
- نمایشگاه نقاشی "دومین جشنواره مراکز استانی حوزه هنری" در حوزه هنری تهران (آبان ۸۷)
- نمایشگاه فروش سالیانه نقاشی معاصر اصفهان (۸۷-۸۶)
- نمایشگاه فروش بزرگ سال هنرهای تجسمی هفت نگاه در موزه هنرهای معاصر اصفهان (۸۶)
- هفتمین دوسالانه نقاشی معاصر در مرکز فرهنگی هنری صبا - فرهنگستان هنر (۸۶)
- نمایشگاه تصویرسازی قصص قرآنی در حوزه هنری تهران (۸۵)

- نمایشگاه نقاشی با عنوان " در خلوت ماه " در نگارخانه کوثر(۸۵)
- ورک شاپ مشترک هنرمندان اصفهانی و هنرمندان هلندی- دانشگاه هنر اصفهان (۸۵)
- نمایشگاه نقاشی " اولین جشنواره مراکز استانی حوزه هنری " در عمارت چهلستون (۸۵)
- نمایشگاه نقاشی " اولین همایش بانوان هنرمند اصفهان " در موزه هنرهای معاصر (۸۴)
- نمایشگاه آثار تجسمی هنرمندان استانهای کشور در فرهنگسرای بهمن (۸۴)
- سومین دوسالانه بین المللی نقاشی معاصر جهان اسلام در مرکز فرهنگی هنری صبا(۸۳)- (انتخاب اثر در زمره کارهای خوب و موجه نمایشگاه در نقد علی اصغر قره‌باغی در مجله شماره ۶۳ گلستانه)
- سومین و چهارمین سالیانه نقاشان اصفهان در موزه هنرهای معاصر اصفهان(۸۲ و ۸۳)
- نمایشگاه " هنرمندان نقاش اصفهان " در فرهنگسرای بهمن(۸۲)
- ششمین دوسالانه نقاشی معاصر در موزه هنرهای معاصر تهران (۸۲)- (نقد اثر توسط روئین پاکباز در فصلنامه شماره ۶ حرفه هنرمند)
- نمایشگاه نقاشی " همایش هنری - کارگاهی عاشورا " در موزه هنرهای معاصر اصفهان (۸۲)
- نمایشگاه " نقاشی، گرافیک و معرق " در سومین جشنواره فرهنگی- هنری عمره دانشجویی (۸۱)
- نمایشگاههای سالیانه بانوان هنرمند اصفهان در موزه هنرهای معاصر اصفهان و موزه خط(۸۰، ۸۱)
- نمایشگاه نقاشی " در حاشیه زاینده رود " در خانه هنرمندان(۸۰)
- نمایشگاه نقاشی و عکاسی " دومین همایش فرهنگی هنری عمره دانشجویی " در دانشگاه تهران(۸۰)
- نمایشگاه دومین همایش " کودک، مربی، خلاقیت " در موزه هنرهای معاصر اصفهان(۷۹)
- نمایشگاه عکاسی در مرکز فرهنگی یزد (۷۸)
- نمایشگاه آثار مربیان کودک با عنوان " کودک، مربی، خلاقیت " در خانه کودک(۷۸)

جوایز و رتبه‌های نمایشگاهی:

- ک سب جایزه به عنوان ا ستاد راهنمای دو طرح پذیرفته شده در قالب نقا شی دیواری در بخش دانشگاهی جشنواره هنرهای شهری مشهد خانه بهار (۹۹)
- ک سب جایزه به عنوان ا ستاد راهنمای دو طرح پذیرفته شده در قالب کارت تبریک دیواری در بخش دانشگاهی جشنواره هنرهای شهری مشهد خانه بهار (۹۹)
- کسب عنوان شایسته تقدیر در نمایشگاه اولین سالانه دانشگاه هنر اصفهان (۹۱)
- کسب رتبه دوم نقاشی کشوری در اولین جشنواره مراکز استانی حوزه هنری (۸۵)
- دریافت لوح و تندیس در همایش بانوان هنرمند اصفهان (۸۴)
- انتخاب اثر در نمایشگاه تصویرگری قصص قرآنی در حوزه هنری تهران(۸۴)

کسب عنوان برگزیده در چهارمین دو سالانه نقاشی معاصر در اصفهان (۸۳)
کسب عنوان شایسته تقدیر در سومین جشنواره فرهنگی هنری عمره دانشجویی (۸۰)
کسب رتبه سوم در همایش " کودک، مربی، خلاقیت " (۷۸)

*دوره های آموزشی:

شرکت در بیش از ۴۰ کارگاه آموزشی از جمله:

- کارگاههای هنر در سلامت «کاربرد هنر در دوران کرونا و پسا کرونا»، دانشگاه علوم پزشکی نیشابور (۱۴۰۰)
- دهمین دوره «طرح دانش افزایی و توانمند سازی اعضای هیأت علمی» با سرفصل «تدریس در فضای مجازی»، معاونت آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشگاه هنر اصفهان (۹۹)
- کارگاه دانش افزایی «چالشهای اجرایی دروس کارگاهی و طراحی در آموزشهای الکترونیکی»، معاونت آموزشی و تحصیلات تکمیلی، (۹۹)
- کارگاه دانش افزایی با عنوان «مدل آموزشی مرکب در کارگاههای طراحی الگویی برای کاوش و توسعه فرصتهای یادگیری»، معاونت آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشگاه هنر اصفهان (۹۹)
- کارگاه آموزش کار با داده های کیفی (اطلس تی (۹۹)
- کارگاه «مبانی پارادایم تفسیری و نشانه شناسی»، دانشکده هنرهای تجسمی دانشگاه هنر اصفهان (۹۹)
- کارگاه آموزشی «آشنایی با کار ویژه های دانشگاه پژوهی (IR)»، موسسه پژوهش و آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری (۸ ساعت) (۹۷/۲/۲۰)
- کارگاه آموزشی «بهبود کیفیت دوره های تحصیلات تکمیلی در دانشگاه ها»، موسسه پژوهش و آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری (۸ ساعت) (۹۷/۲/۲۶)
- کارگاه آموزشی «مبانی اصول بداهه پردازی در موسیقی»، دانشگاه هنر اصفهان (۹۷)
- کارگاه «بررسی آثار ماندگار موسیقی فیلم های جهان»، دانشگاه هنر اصفهان (۹۷)
- سومین دوره «طرح دانش افزایی و توانمند سازی اعضای هیأت علمی» با سرفصل «مدیریت اطلاعات علمی و منابع الکترونیکی» در دانشگاه هنر اصفهان، ۱۶ ساعت (۹۶/۱/۷ و ۹۶/۱/۲).
- کارگاه اینفوگرافیک در دانشگاه هنر اصفهان (۹۶).
- کارگاه آموزش شی " پژوهش نمایی: روش های نو در ارائه ی پژوهش " - معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان (اردیبهشت ۹۴)

- کارگاه روش های کمی و آمار استنباطی با نرم افزار Spss در دانشگاه هنر اصفهان (۹۳ و ۹۴)
- کارگاه آموزشی "ماندگاری آثار هنری، چالش ها و ملاحظات پیش رو" - معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان (خرداد ۹۳)
- کارگاه آموزشی " ساخت نظریه های جامعه شناسی هنر" - معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان (۲۸ اردیبهشت ۹۳)
- کارگاه آموزشی " روش تحقیق کیفی (روش شنا سی پژوهش های کیفی) - (مدرس: دکتر احمد محمدپور) - معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان (۱۷-۱۸-۱۹ اسفند ۹۲)
- کارگاه آموزشی " روش تحقیق کیفی" - معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان (آبان ۹۲)
- کارگاه آموزشی " مقاله نویسی" - معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان (۵ و ۱۲/۳/۹۰)
- کارگاه آموزشی " روش تحقیق با رویکرد پروپزال نویسی برای مقاطع ارشد و دکتری خارج و داخل" - معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان (۲۵ و ۳۰/۲/۹۰)
- کارگاه "حافظه جمعی (نقد جغرافیایی)" - (مدرس: دکتر بهمن نامورمطلق) - مرکز آفرینش های ادبی قلمستان (بهمن ۹۲)
- کارگاه آموزشی " روش مطالعات تطبیقی" - معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان (۲۵ و ۲/۲/۹۰)
- کارگاه آموزشی " مقاله نویسی" فرایند ارائه مقالات در کنفرانس های تخصصی و بین المللی هنری و روش های کاربردی در تهیه و نگارش و ارائه مقالات در مجلات علمی - تخصصی هنری ISI-ISC (۱/۱۰/۸۹)
- کارگاه آموزشی " اصول مشاوره" - نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری دانشگاه هنر اصفهان (دی ۸۹)
- کارگاه آموزشی " منابع الکترونیکی و اطلاعاتی دانشیار" - موسسه نسیم ایمان (۲۲/۸/۸۹)
- کارگاه آموزشی " مهارت های نوشتن و آماده سازی مقاله و ارائه به مجلات معتبر" (۷/۱۰/۸۸)
- کارگاه آموزشی " پژوهش های " بازخوانی نظام آموزش هنر" - معاونت پژوهشی دانشگاه هنر اصفهان (۲۷/۱۲/۸۷)

پست الکترونیکی : parisa_darouei@yahoo.com

p.darouei@au.ac.ir